

Association cantonale des  
bibliothèques  
neuchâtelaises



Rapport annuel 2023

BiblioNeuchâtel, créée il y a maintenant près de 5 ans s'est structurée originellement autour de l'organisation et la coordination du Biblioweekend.

Parallèlement nous avons étendu nos activités à la représentation des bibliothèques neuchâteloises dans les réseaux professionnels et culturels romands en intégrant notamment le jury des prix bachelor et master de la HEG, ou la nouvelle association CINE (Culture inclusive Neuchâtel).

## **Travaux du comité BiblioNeuchâtel :**

Le Comité et le Bureau se sont réunis à 4 reprises durant l'année 2023 ; les 17 janvier, 7 mars, 12 juin, 11 sept.

L'Assemblée générale s'est tenue le 14 mars à la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds, suivie par la conférence de presse du BiblioWeekend.

Parallèlement, des groupes de travail se sont régulièrement rencontrés pour assurer le suivi des dossiers en cours.

### **Composition du comité :**

Présidence :	Julie Courcier Delafontaine (Bibliobus neuchâtelois)
Vice-Présidence :	Isabelle Emmenegger (BPUN)
Trésorière :	Sofia Miguel (Lycée Jean-Piaget)
Membres :	Liane Berberat (Bibliothèque des Jeunes de La Chaux-de-Fonds) Milady Gurtner ((Bibliothèque de la Ville du Locle) Géraldine Galfetti (Bibliothèque des Archives de l'État)

## **NewsLetters**

En complément du rapport annuel du mois de mars 2023, BiblioNeuchâtel a édité deux newsletters en juin et en novembre afin de compiler les informations concernant l'activité de l'association. Les membres sont ainsi informés régulièrement des dossiers et événements en cours.

## **Prix Bachelor**

Depuis 2022, notre association participe à l'attribution des prix des associations professionnelles romandes ; soit l'AGBD, BiblioFR, BiblioNeuchâtel, BiblioValais Wallis et le GRBV

Ce prix récompense un travail de bachelor de la HEG-Genève portant sur les métiers du secteur I+D (information et documentation) et plus particulièrement les bibliothèques.

Il permet de promouvoir la formation en information et documentation et renforce le lien entre les associations professionnelles et le milieu de la formation.

Cette année, 10 travaux concouraient pour le prix avec des thématiques aussi diverses que : la littérature « Young Adults, les traces numériques après le décès

des usagers, les systèmes d'archivage électroniques ou les jeux vidéo en bibliothèques.

Pour BiblioNeuchâtel, le jury était composé de : Séverine Cartillier, Isabelle Emmenegger, Géraldine Galfetti, Yasmina Wyssmuler, Julie Courcier Delafontaine et Thierry Uské. L'évaluation de ces travaux représente un temps assez conséquent dans un court laps de temps, mais est une source très intéressante d'informations métier et permet au jury de suivre l'évolution de notre branche.

Le Prix doté de Fr. 1'000.- est distribué lors de la cérémonie de remise des diplômes de la HEG, qui s'est tenue cette année au Théâtre du Léman à Genève le 23 novembre.



Cette année, le Prix romand de bibliothéconomie a été attribué à **Maela PANEI** pour son travail de Bachelor intitulé : « *Vers une approche durable de l'équipement des documents : recommandations pour la réduction de la plastification aux Bibliothèques municipales de Genève* ».

Le mémoire est accessible à l'adresse suivante : <https://sonar.rero.ch/hesso/documents/326993>

## Réseau Culture inclusive

Les participants au projet de « Réseau Culture Inclusive » mis en place par Pro Infirmis de septembre 2022 à janvier 2023 ont manifesté un grand intérêt à ce que l'inclusion culturelle continue d'être développée dans le canton de Neuchâtel. La démarche a abouti à la création de l'Association Culture Inclusive Neuchâtel (CINE).

Les représentantes de BiblioNeuchâtel (Emmenegger, Sofia Miguel et Julie Courcier Delafontaine) qui avaient suivi les ateliers ProInfirmis n'ont pas pu se libérer pour participer à l'Assemblée constitutive. Néanmoins, il nous paraît important d'adhérer à cette nouvelle association afin de suivre l'actualité de l'inclusion dans les milieux culturels cantonaux et de participer à des échanges d'expériences. Le comité a donc pris la décision de rejoindre l'Association CINE (la cotisation annuelle est de 100.-/an) dès 2024. Cela nous permettra également de mettre à disposition de nos membres des informations et des bonnes pratiques en matière d'inclusion.

Vous pouvez déjà retrouver quelques informations et bonnes pratiques en matière de culture inclusive à l'adresse : <https://www.kulturinklusive.ch/fr/outils-298.html>

## Répertoire des bibliothèques neuchâteloises

En 2022, BiblioNeuchâtel déposait une proposition de mandat à la HEG-Genève Information Science portant sur la réalisation, par les étudiant.es de 2e et 3e années, d'un répertoire des bibliothèques neuchâteloises. Quatre étudiant.e.s ont accepté notre proposition et ont travaillé sur la mise en place de ce répertoire sous la supervision de Michel Gorin (directeur de la filière IS) et Julie Courcier Delafontaine (présidente BiblioNeuchâtel).

Après une première rencontre en présentiel, les travaux ont été suivis lors de 5 séances en Skype entre décembre 2022 et mai 2023.

Le premier constat est que le mandat fût peut-être trop conséquent ou ambitieux pour les étudiants par ailleurs peu disponibles entre les périodes de vacances et les sessions d'examens. Le mandat demandait passablement de suivi et de relance auprès des différentes bibliothèques, ce qui s'est révélé compliqué pour les étudiant.e.s.

Par ailleurs, certains paramètres et certaines orientations posées à l'ouverture du mandat n'ont pas été véritablement tenus. Nous avons constaté que certaines indications fournies par les bibliothèques ne se semblaient pas totalement cohérentes avec nos connaissances du terrain.

Par conséquent, le résultat obtenu n'étant pas totalement satisfaisant, nous avons pris la décision de ne pas publier ce répertoire tel qu'il nous a été livré et de reprendre le travail. Géraldine Galfetti, nouvellement entrée au comité, s'est chargée de faire parvenir ce document aux membres BiblioNeuchâtel afin d'en compléter et réviser les contenus avant publication.

Le travail est en cours et nous pourrions peut-être le publier dans le courant de l'année 2024.

## Biblioweekend 2023

Le thème de cette édition « Mettre les voiles » a été largement et très différemment interprété par les bibliothèques participantes qui ont décliné les thèmes des oiseaux, de l'exil, du voyage, ou de la navigation. Des animations largement complétées par de multiples activités plus traditionnelles ; Escape game, speed booking, visites commentées, et bien sûr les traditionnelles collations et concerts.

Cette année, une quarantaine d'intervenant.e.s ont participé à l'action dont :

La compagnie « En boîte », la compagnie La Turlutaine, la Fédération africaine des Montagnes neuchâteloises, l'Association Solidarité avec les femmes tamoules, RECIF, le Club Nautique de Bevaix, les marchés de l'Univers, l'école de parapente Evol, la chorale de la Ligue neuchâteloise contre le cancer, l'amicale des magiciens de Saint-Blaise, les ateliers d'impro du Lycée Jean-Piaget, les élèves du cercle scolaire du Bas-Lac, la compagnie théâtrale L'Art Mobile et nombre de conteurs et conférenciers.

Le Biblioweekend 2023 c'est :

- 426 bibliothèques inscrites au niveau national avec près de 1000 événements.
- 22 bibliothèques dans le canton de Neuchâtel pour une cinquantaine d'animations, ce qui représente près de 80 heures d'animation, dont environ 70 heures hors des heures d'ouverture habituelles.
- Une fréquentation d'environ 2000 personnes dans le canton.

Le nombre de bibliothèques participantes est stable dans notre canton. Les activités dédiées aux familles et au jeune public rencontrent toujours une grande affluence. Dans les plus petites bibliothèques, le BiblioWeekend permet un moment de rencontre et d'échange différent. Pour les grandes bibliothèques, c'est l'occasion de faire découvrir les coulisses de leurs institutions à un public curieux.

BiblioNeuchâtel, avec l'aide de la Loterie romande proposait de soutenir financièrement et en partie certaines animations. Les conditions pour obtenir ce soutien étaient l'organisation d'une animation partagée avec une autre bibliothèque, faisant intervenir des acteurs locaux.

Ce coup de pouce financier n'aurait pas été possible sans le soutien de la Loterie romande. C'est pourquoi, le comité, peut-être dans une trop grande prudence n'a communiqué que très tardivement, en janvier 2023, cette possibilité à ses membres. Nous n'avons eu que deux demandes de bibliothèques (par ailleurs déjà inscrites lors des éditions précédentes) pour le partage de représentations de la compagnie « La Turlutaine ».

Cette initiative relevait d'un constat de la difficulté pour certaines bibliothèques d'intégrer le BiblioWeekend malgré l'intérêt manifeste des bibliothécaires. Les barrières liées au budget ainsi dépassées, tout comme celles liées aux horaires avec l'extension du « samedi des bibliothèques » en un BiblioWeekend englobant le vendredi, nous pensions attirer davantage de bibliothèques, notamment les scolaires et universitaires.

Au vu du peu de demandes, il semble toutefois que le frein financier ne soit pas l'argument pour la non-participation des bibliothèques scolaires.

La proposition est renouvelée pour l'édition 2024, mais à l'heure de boucler ce rapport annuel, le comité n'a pas reçu de demande. Il est probable dès lors que nous ne renouvelerons pas l'expérience à l'avenir.

## **BiblioWeekEnd 2024**

À table !, tel est le thème choisi par les bibliothèques suisses pour l'édition 2024 qui se tiendra du 22 au 24 mars.

Les cantons romands à l'origine de l'action continuent d'assurer la coordination à l'échelle romande. Ainsi, le groupe de travail réunissant les associations

professionnelles vaudoise, fribourgeoise, valaisanne, neuchâteloise, jurassienne et genevoise coordonne pour la Suisse romande l'organisation du Biblioweekend et l'impression du matériel promotionnel (affiches, marque-pages). Il propose également une journée d'accompagnement l'animation culturelle, et assure les contacts avec la graphiste.

Pour BiblioNeuchâtel les rôles restent inchangés. Nous continuons de

- Financer les impressions des affiches et marque-pages personnalisables pour ses membres.
- Coordonner le travail avec la graphiste pour les affiches cantonales
- Centraliser la réception et la distribution du matériel personnalisable.
- Informer et appuyer nos membres dans la mise en place des actions.
- S'occuper de la communication presse pour l'ensemble des bibliothèques participantes.
- Présenter le programme cantonal sur son site internet.
- Présenter et mettre en valeur les bibliothèques membres sur son site internet.

## **Le mot de la fin**

Le Biblioweekend semble avoir trouver son rythme de croisière dans les bibliothèques publiques et mixtes du canton, même si nous espérons toujours que les bibliothèques académiques et les bibliothèques du postobligatoire puissent, à terme, rejoindre l'événement.

Les réflexions futures devraient s'orienter sur nos possibilités de favoriser les échanges et les interactions entre nos membres ou de mettre à disposition des outils de « bonnes pratiques » sur des thématiques choisies.

Pour ce faire et garantir une contribution de membre accessible, il nous faudra certainement mobiliser les compétences et bonnes volontés de nos membres. Avis aux amateurs.trices !

Le Comité  
Neuchâtel, février 2024